

Dossier accompagnement du livret

Nous sommes avant tout des enfants!

Pour aller plus loin...

Edito

Comment lutter contre les idées reçues qui se propagent dans notre société au sujet des migrant.e.s ? Véhiculées sans discernement, ces affirmations peuvent faire écho auprès de jeunes enfants qui voient des images difficilement décryptables à leur niveau. Dans ces conditions, imaginer que les migrant.e.s sont des personnes peu éduquées, pauvres, n'ayant pas de métier, ignorant les lois... est un risque qui guette nos enfants, nos élèves. Ce livret est une tentative pour les aider à déconstruire ces idées reçues ou préjugés. Pour les éducateurs·trices (parents et enseignant·e·s), il est important de connaître la législation concernant le droit d'asile, etc. Et lorsqu'un enfant ou un jeune mineur scolarisé est concerné, il est nécessaire parfois de réagir rapidement pour faire face à des procédures d'expulsion de la famille, d'un parent. Des pistes, des ressources vous sont proposées ici pour être en mesure d'expliquer, de guider, voire de protéger les plus vulnérables de ces enfants.

Présentation du livret

Les idées reçues sur les personnes migrantes sont largement véhiculées par les médias et certains partis politiques, surtout depuis 2015, année où un nombre croissant de personnes est arrivé de Syrie, d'Afghanistan, de plusieurs pays d'Afrique...

A l'occasion du congrès de l'Internationale de l'Education, cette même année, le SNUipp a déposé une résolution pour que soit réaffirmé le droit à l'éducation des enfants migrants.

Quelques mois plus tard, l'Internationale de l'Education a lancé un appel à projet « Les enseignants se mobilisent pour les droits des réfugiés ». Le SNUipp s'est donc naturellement inscrit dans cette démarche et a conçu, avec la section du SNUipp62, un projet de fréquentation conjointe d'une ludothèque par les enfants migrants de l'école laïque du chemin des Dunes et d'une classe ordinaire, à Calais. Dominique vous avait

exposé ce projet il y a quelques mois. Mais le camp a été démantelé avant qu'il ne puisse voir le jour.

Nous avons donc révisé le projet, en accord avec l'IE, en choisissant de réaliser un livret à destination des enfants, pour déconstruire les idées reçues, ou clichés, pour reprendre leur propre mot. Nous avons sollicité Solidarité Laïque, et son expertise sur la question du droit des enfants, Infomie pour l'aspect juridique, ainsi que la FCPE car cette préoccupation est forcément un sujet dont il est question « à la maison ».

Un accent a donc été mis, dans ce livret, sur la scolarisation des enfants migrants, en insistant sur la notion de droit à l'éducation et sur les textes de loi en référence, mais d'autres droits sont abordés : logement, structures d'accueil, papiers d'identité, accès à la santé...

Pour le reste, il est construit sur la base d'idées reçues, autour de 3 parties : les migrations, avec des chiffres notamment, permettant de relativiser la soi-disant « invasion », le droit des enfants, le droit à l'éducation.

Et parce que des enfants ont connu des situations douloureuses, périlleuses, il nous a semblé important d'illustrer nos propos par des témoignages. Ils traversent le livret car tout autant que des données chiffrées, des graphiques et autres documents, ils sont de nature à faire toucher la réalité à nos jeunes lecteurs. Ils transmettent aussi, heureusement, un souffle d'espoir dès lors que la scolarisation, en particulier, permet de retrouver une "vraie vie d'enfance".

Définitions juridiques approfondies

Pour sensibiliser, éduquer et déconstruire les préjugés liés à la xénophobie et au racisme, il est important de maîtriser les termes et leurs définitions. C'est la première étape pour s'ôter des représentations négatives et erronées.

Une personne étrangère qui ne détient pas la nationalité du pays dans lequel elle vit.
Une personne migrante est une personne qui quitte son pays d'origine pour venir s'installer durablement dans un pays dont elle n'a pas la nationalité. Si le terme "**immigré·e**" favorise le point de vue du pays d'accueil, celui "**d'émigré·e**" favorise le point de vue du pays d'origine et donc de départ, le vocable "migrant·e" prend en compte l'ensemble du processus migratoire.

Le statut de "**réfugié·e**" est juridique. il est défini par la Convention de Genève de 1951. Cette convention, adoptée par l'ONU, relève du Droit international, les états signataires comme la France se doivent de la ratifier et de le transposer dans les cadres juridiques nationaux. Une personne réfugiée est alors défini comme telle : "*Toute personne qui,*

craignant avec raison d'être persécutée du fait de sa race, sa religion, de sa nationalité, de son appartenance à un certain groupe social ou de ses opinions politiques, se trouve hors du pays dont elle a la nationalité et qui ne peut ou, du fait de cette crainte, ne veut se réclamer de la protection de ce pays". Une personne réfugiée fait donc appel au droit d'asile. Avant d'être réfugiée, elle fait donc une demande d'asile auprès de la structure compétente, à savoir l'OFPRA (Office français de protection des réfugiés et des demandeurs d'asiles) en France, et devient demandeuse d'asile. Ce n'est qu'après l'obtention d'un titre de séjour de 10 ans ou d'une protection subsidiaire qu'elle devient effectivement réfugiée. Le parcours d'un·e demandeur·euse d'asile est long et complexe.

Ce que l'on entend souvent :

“les personnes étrangères sans papiers sont logées aux frais du contribuable”, “Il faut les aider là-bas pour ne pas que ces personnes viennent en France”, “Les demandeurs·euses d'asile et réfugiées reçoivent des allocations élevées”, “Il faut penser à nos SDF français·e·s avant d'aider qui que ce soit”.

Il est important de déconstruire tout cela pour s'approprier au mieux le livret et ainsi transmettre au mieux les connaissances aux élèves.

Est apparu depuis la médiatisation de la crise de l'accueil des personnes migrantes, une “mise en concurrence” entre les personnes à la rue, à savoir, les sans-domicile fixe (SDF) et les nouvelles personnes arrivantes. L'Etat, les associations ou encore les collectifs d'habitants et d'habitantes de quartier ont été taxés de ne pas s'occuper des personnes SDF supposées françaises. Si dangereuse soit-elle, cette idée reçue, au delà de hiérarchiser dangereusement les causes et les solidarités, relève une fois de plus d'une profonde méconnaissance des procédures de prise en charge des personnes SDF et des personnes migrantes, de leur situation et de ce que l'Etat doit faire pour elles. Les personnes SDF qu'elles soient françaises ou non, peuvent accéder à un hébergement d'urgence via le 115, le Samu Social. Il faut savoir que ce service (le Samu Social) est la plupart du temps complètement surchargé. Cependant après cet hébergement d'urgence, les dispositifs ne sont pas les mêmes pour SDF françaises et étrangères. Cela existe depuis de nombreuses années, depuis des années aussi collectifs ou associations agissent pour le respect des droits et de la dignité des personnes dans la rue. A défaut de s'indigner d'une supposée priorisation de la solidarité au détriment de personnes française, ne pourrait-on pas s'indigner, à plus juste titre, du fait que ces personnes là soient à la rue tout court ? Que des personnes soient obligées de fuir leur pays car ce dernier ne peut plus assurer leur protection ?

Sensibiliser aux luttes contre les racismes, les inégalités passe aussi par une inversion des oppressions.

Références pédagogiques

Droits de l'homme et droits de la femme : les droits humains

Dès l'adoption de la Charte de l'ONU en 1945, les peuples des Nations unies ont affirmé " leur foi [...] dans l'égalité des hommes et des femmes ".

L'article 1er de la Déclaration universelle des droits de l'Homme [DUDH] adoptée le 10 décembre 1948 par l'Assemblée générale des Nations Unies rappelle que " tous les êtres humains naissent et demeurent libres et égaux en dignité et en droits ".

Migrations

Textes officiels :

- [Convention de Genève relative au statut de réfugié](#), 1951 (ratifiée par la France)
- [Convention internationale sur la protection des droits de tous les travailleurs migrants et des membres de leur famille](#), 1990 (non ratifiée par la France)
- [Législation européenne en matière de droit d'asile](#)
- [Code de l'entrée et du séjour des étrangers et du droit d'asile](#)

Ressources pédagogiques :

- Guide de survie pour répondre aux préjugés sur les migrations, Ritimo, 2015
- Petit guide pour lutter contre les préjugés sur les migrants, La Cimade, 2011
- Petit guide pour comprendre les migrations internationales, La Cimade, 2012
- Campagne "Demain Le Monde, les migrations pour vivre ensemble", CCFD, La Cimade, Ritimo, Solidarité Laïque
- Expositions mises à disposition de Solidarité Laïque :
 - "Immigrations, du XIX^e siècle à nos jours, en France", 2016, Solidarité Laïque
 - "Frontières", 2015, Musée de l'immigration
- <https://uneseuleplanete.org/Crise-migratoire-ou- crise-des-politiques-migratoires> : un web doc pour mieux comprendre les politiques migratoires.

Droit à la non-discrimination

Textes officiels :

- [Déclaration universelle des Droits de l'Homme, 1948](#)
- [Convention internationale sur l'élimination de toutes les formes de discrimination raciale](#)
- Retrouvez [ici](#) les différents cadres juridiques européens et français
- La France dispose d'une délégation interministérielle de lutte contre le racisme, l'antisémitisme et l'homophobie, [la DILCRAH](#)

La « Journée mondiale de lutte contre le racisme », le 21 mars, est mise en valeur chaque année. Cette journée a été proclamée « Journée internationale pour l'élimination de la discrimination raciale » en 1966 par l'Assemblée générale des Nations Unies, en commémoration du 21 mars 1960 où, à Sharpeville en Afrique du Sud, 69 personnes ont été tuées lors d'une manifestation pacifique contre l'apartheid.

Ressources pédagogiques :

** Solidarité Laïque, Jeu pédagogique “En avant vers la cité idéale”, 2016 - <http://www.solidarite-laique.org/pro/documents-pedagogiques/en-avant-vers-la-cite-ideale/> (Public : Dès l'âge de 6 ans)

** Solidarité Laïque, Livret d'activité “Stop aux discriminations, faisons respecter nos droits!”, 2016 - <http://www.solidarite-laique.org/pro/documents-pedagogiques/enfants-jeunes-a-vous-la-parole/> (Public: 8-14 ans)

** CIDEM, Prévenir et combattre toutes les formes de discrimination- <http://reperespoureduquer.cidem.org/index.php?page=detail&id=42&cat=rp>

** Les itinéraires de citoyenneté, Prévenir et combattre le racisme et toutes les formes de discriminations - <http://itinerairesdecitoyennete.org/index.php?page=content&site=12>

**“Le racisme expliqué à ma fille”, Tahar Ben Jelloun, Le seuil, Paris : 1998

**“Le racisme raconté aux enfants”, Georges Jean, Les éditions ouvrières, Paris : 1998

** Une brochure du SNUipp-FSU qui propose des éléments de réflexion, des outils et des exemples de ce qu'il est possible de faire en classe pour faire avancer, au quotidien, le « vivre ensemble ».

http://www.snuipp.fr/IMG/pdf/ensemble_a_l_ecole-L.pdf

Droits de l'enfant

Textes officiels :

**Note de service n°2014-122 du 22 septembre 2014 qui souligne le rôle de l'école dans la défense et la promotion des droits de l'enfant au niveau de l'enseignement primaire et de l'enseignement secondaire :

http://www.education.gouv.fr/pid25535/bulletin_officiel.html?cid_bo=82286

** Eduscol - . La France a fixé au 20 novembre de chaque année une Journée internationale des droits de l'enfant. Cette date a été choisie afin de commémorer l'adoption par l'Assemblée générale de l'Organisation des Nations unies (ONU) du texte de la Convention relative aux droits de l'enfant, le 20 novembre 1989. Ce traité international consacre la notion d'intérêt supérieur de l'enfant et décline les différents droits que les pays signataires s'engagent à reconnaître aux personnes de moins de dix-huit ans. Retrouvez des informations relatives à la journée internationale des droits de l'enfant et des propositions d'actions à mettre en oeuvre : <http://eduscol.education.fr/cid66251/journee-internationale-des-droits-de-l-enfant.html>

Ressources pédagogiques :

** Solidarité Laïque, Jeu pédagogique “Sur le chemin des droits de l'enfant”, 2017 - <http://www.solidarite-laique.org/pro/documents-pedagogiques/sur-le-chemin-des-droits-de-lenfant/> (Public : 8-14 ans)

** Solidarité Laïque, Livret d'activité “*Ne lâchons pas nos droits*”, 2017 - <http://www.solidarite-laique.org/pro/documents-pedagogiques/kit-danimation-sur-les-droits-de-lenfant/> (Public : 8- 16 ans)

** Solidarité Laïque, *Double conte pour enfant “Un potager qui en dit long” et “Les Ailes du vent”*, 2014 - <http://www.solidarite-laique.org/pro/documents-pedagogiques/contes-pour-enfants-un-potager-qui-en-dit-long-et-les-ailles-du-vent/> (Public : 6-12 ans)

** Solidarité Laïque, Film “Regards croisés sur les droits de l'enfant”, 2012 - <http://www.solidarite-laique.org/informe/regards-croises-sur-les-droits-de-lenfant/> (Public : 10 - 16 ans)

** Solidarité Laïque, Ouvrage *Portraits d'enfants du Monde*, 2016 - <http://www.solidarite-laique.org/pro/documents-pedagogiques/enfants-du-monde/> (Public: adulte)

** Solidarité Laïque, Exposition “Portraits Autoportraits”, 2009 - <http://www.solidarite-laique.org/pro/documents-pedagogiques/dossier-pedagogique-droits-de-lenfant/>

** Défenseur des droits, Panneau pédagogique “Moins de 18 ans: tu as des droits!”, http://cache.media.eduscol.education.fr/file/droits_homme/36/9/Panneau_pedagogique_DDD_352369.pdf

** Un Jour, Une Actu, *Les droits de l'enfant*, Novembre 2014 -

http://cache.media.eduscol.education.fr/file/droits_homme/39/3/1J1A_SEANCEPED_A_DROITENFANT_ok_368393.pdf

** Itinéraire de citoyenneté, Convention des droits de l'enfant - texte simplifié

http://itinerairesdecitoyennete.org/journees/20_nov/documents/mini_livret.pdf

** Un poster et une fiche pratique pour déchiffrer les droits de l'enfant, par les éditions Milan et UNICEF

http://cache.media.eduscol.education.fr/file/droits_homme/39/3/1J1A_SEANCEPED_A_DROITENFANT_ok_368393.pdf

Droit à l'éducation

Textes officiels :

** Le Code de l'éducation

<https://www.legifrance.gouv.fr/affichCode.do?cidTexte=LEGITEXT000006071191>

Ressources pédagogiques

<https://en.unesco.org/themes/right-to-education>

https://www.unicef.fr/sites/default/files/userfiles/Sequence%206_1-FicheEnseignant-College.pdf

Contactez des collectifs de référence

Je souhaite plus d'informations sur le site du Défenseur des Droits : consulter leur site : www.defenseurdesdroits.fr

Je souhaite en savoir plus sur le Droit et les droits : consulter le site Educadroit mis en place par le Défenseur des Droits : <https://educadroit.fr/>

Je souhaite plus d'informations sur la situation des enfants en France : consulter le site du collectif Agir Ensemble pour les Droits de l'Enfant (AEDE) : www.collectif-aede.org

Je souhaite plus d'informations sur les mineurs isolés étrangers / mineurs non

accompagnés : consulter le site Infomie, centre de ressources sur les mineurs isolés étrangers www.infomie.net

Autres ressources

** Un reportage de June Raclet, Marc Raturat et Jean-Pierre Duntze
“Réfugié syrien, Alexandre obtient le bac mention très bien à Toulouse”
juillet 2017

<http://france3-regions.francetvinfo.fr/occitanie/haute-garonne/toulouse/refugie-syrien-alexandre-obtient-bac-mention-tres-bien-toulouse-1293967.html>

** Sur le site d’ATD Quart Monde, un recueil de réactions de lecteurs après la publication d’un numéro spécial de la revue “Accueil de réfugiés : les lecteurs nous écrivent”

juin 2017

<https://www.atd-quartmonde.fr/accueil-de-refugies-les-lecteurs-nous-ecrivent/>

** Un rapport de l’UNICEF intitulé « Déracinés »
septembre 2016

<https://www.unicef.fr/article/ces-enfants-refugies-et-migrants-sont-des-etres-humains>

** Un rapport thématique sur les enfants migrants et réfugiés préparé par le Représentant spécial du Secrétaire Général sur les migrations et les réfugiés

mars 2017

<http://www.infomie.net/spip.php?article3766>

** Un film d’animation pour retracer le parcours chaotique des réfugiés, FIDH (Fédération internationale des ligues des droits de l’Homme)

juin 2017

<https://www.fidh.org/fr/themes/droits-des-migrants/un-film-d-animation-pour-retracer-le-parcours-chaotique-des-refugies>

** Une émission de La Chaîne Parlementaire (LCP)

Après la projection du film “Welcome chez nous” qui raconte l’arrivée de migrant.es à Serquigny, un village de l’Eure.

juin 2017

<http://www.lcp.fr/emissions/droit-de-suite/278669-welcome-chez-nous>

** Un dossier de l’Ifé (Institut français de l’éducation) : Éducation, migration, inégalités et intégration en Europe

mai 2008

<http://veille-et-analyses.ens-lyon.fr/LettreVST/35-mai-2008.php>

Bibliographie : des albums jeunesse

Proposée par Marion Katak, une liste d'albums jeunesse pour parler d'exil, de migrant.es, d'exclusion, mais aussi d'humanité, de solidarité,...

Eux, c'est nous

Daniel Pennac, Jessie Magana, Carole Saturno, ill. Serge Bloch, 40 éditeurs jeunesse réunis

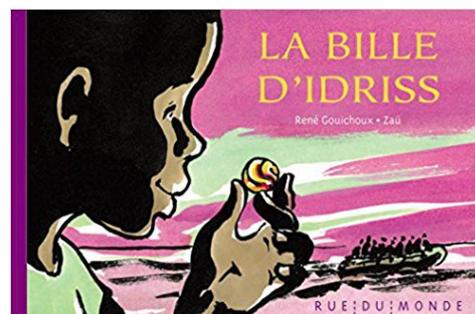
En 2015, les éditeurs jeunesse ont décidé d'agir ensemble avec un livre. « Face au plus grand exode depuis la Seconde Guerre mondiale, nous, éditeurs jeunesse, avons décidé de réaffirmer des valeurs fortes d'accueil et de solidarité à l'égard des réfugiés, et d'expliquer à notre public les enfants, les jeunes lecteurs et les adultes qui les entourent les fondements et les enjeux de cette actualité. » L'intégralité des ventes est reversée à la CIMADE, association œuvrant depuis des années auprès des migrants, des réfugiés et des demandeurs d'asile. Un texte inédit de Daniel Pennac est suivi de textes rédigés à partir des huit lettres du mot « réfugiés » pour aider les plus jeunes à comprendre.



La bille d'Idriss

René Gouichoux, ill. Zaü, Ed. Rue du Monde

Une bille. C'est la seule chose que possède Idriss, et c'est aussi la seule qu'il peut emmener lorsque la guerre les chasse du village, sa mère et lui. Sa bille l'accompagne tout au long de l'exil : sur le chemin plein de poussière, à bord des cars et des camions, du bateau qui les emmène vers ailleurs... Elle sera le lien vers une nouvelle vie, plus tard. Zaü rend compte de lieux, de situations, d'émotions très



diverses, avec une palette assez restreinte du rose à l'orange, du vert au bistre. Un livre d'une grande humanité pour mettre des images et des visages sur les mécanismes de l'exil et éprouver à hauteur d'enfant le long chemin parsemé d'embûches des migrants.

Bienvenus

Barroux, trad. Élisabeth Duval, Ed. Kaléidoscope

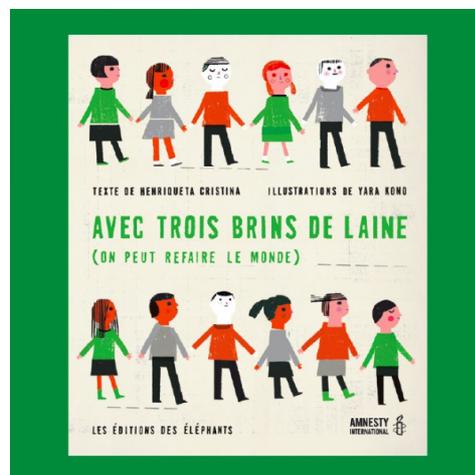
La vie paisible de cet ours polaire sur la banquise au milieu de ses amis prend fin soudainement lorsqu'il se retrouve emporté sur un morceau de glace à travers l'océan, en compagnie de deux de ses congénères. La dérive les entraîne de terres en terres, mais celles-ci ne s'avèrent pas être des terres d'accueil : chaque population a un bon prétexte pour les renvoyer à la mer. On les trouve trop poilus, trop grands, trop « ours », on affiche clairement sa volonté de rester seul ou on les ignore complètement. Une île déserte pourrait-elle être la solution ? Gaie et colorée, pleine de douceur malgré l'exclusion, c'est une très jolie histoire pour évoquer la situation des réfugiés, qu'ils soient politiques, économiques, climatiques. La quatrième de couverture le revendique : « l'accueil des réfugiés c'est l'affaire de tous ! », et même celle des plus petits qui peuvent, à travers ce livre, parler d'immigration.



Avec trois brins de laine (on peut refaire le monde)

Henriqueta Christina, ill. Yara Kono, Ed. Les Éditions des Éléphants - Amnesty International

Elle a huit ans quand ses parents prennent le chemin de l'exil, pour éviter la guerre, la prison, obligés de fuir un pays où pourtant le soleil brille toujours ... Certes, les enfants pourront aller à l'école, apprendre la langue, mais qu'il fait froid, et que la ville est grise! Même les gens s'habillent de manière uniforme. Jusqu'à ce que la mère de famille trouve un moyen de rompre la monotonie et

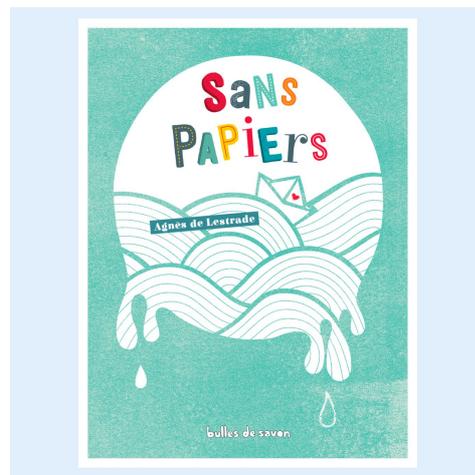


la tristesse avec ses aiguilles à tricoter. Inspiré de l'histoire vraie d'une famille portugaise qui, fuyant la dictature de Salazar, s'est arrêtée un temps en Tchécoslovaquie. De superbes gravures illustrent ce texte, raconté par l'enfant, qui montre aussi comment les migrants peuvent améliorer la vie de leur pays d'accueil.

Sans papiers

Agnès de Lestrade, Ed. Bulles de Savon

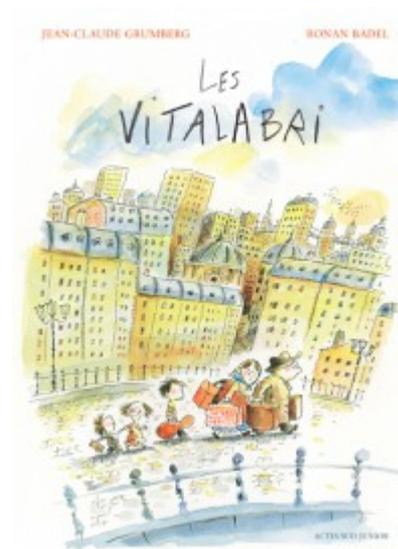
C'est un petit garçon qui a dû quitter son pays en guerre avec sa famille, et qui vit dans une forêt, sous des cartons. Il raconte son passé mais aussi son quotidien dans un pays qui, s'il n'est pas accueillant, est un pays en paix... Il témoigne de sa vie d'enfant : la famille qui va s'agrandir, la précarité, les repas tirés des poubelles, les jeux dans la forêt, l'école où l'on fait des rencontres plus ou moins amicales... Sans être dupe, l'enfant veut que tout aille bien, et le ton de son récit reste primesautier. D'ailleurs, lorsque le père est arrêté et placé en centre de rétention, la solidarité des parents d'élèves va permettre une fin heureuse. L'auteur a su raconter cette vie de migrants obligés à l'invisibilité sans être larmoyante, et donner in fine un message d'espoir sans moraliser.



Les Vitalabris

Jean-Claude Grumberg, ill. Ronan Badel, Ed. Actes Sud Junior

Raconter la vie des Vitalabris, c'est coton, de l'avis même de l'auteur. Ils quittent un pays où ils ne sont pas aimés pour un hypothétique pays où ce serait mieux. On les suit sur le chemin de l'exil : leur voyage, le passage de la frontière infranchissable, l'arrestation, le transfert en centre d'accueil, et puis, la séparation : le fils aîné est arrêté et expulsé. Comment alors se retrouver ? Pleine de rebondissements, l'histoire finit bien, autorisant l'optimisme. Les dessins, comme le ton, restent pourtant légers, le récit drôle, les clins d'œil sont multiples. Et même si c'est d'abord une histoire de Roms, Grumberg avait imaginé ce récit,



il y a longtemps avec sa fille, et l'a couché sur le papier bien plus tard, preuve que les questions perdurent et que les adultes peuvent trouver les mots pour en parler avec les enfants.

Mon pays en partage

Yves Pinguilly, ill. Sandra Poirot-Cherif, Ed. Rue du monde

Des poèmes pour dire des histoires venues d'ailleurs, des coutumes, des plats, des expressions du monde entier. Des poèmes contre le repli, la méfiance, la froideur. Des mots à partager, qui ne taisent pas la réalité de l'exil, du terrible chemin vers un pays qu'on espère moins hostile. Des mots qui dansent, qui tanguent, qui nous embarquent pour un pays de partage et même plus : « On croirait que le monde entier a réuni ici tous ses accents pour une seule et belle harmonie ».



Les nouvelles de la jungle

Yasmine Bouagga, illustré par [Lisa Mandel](#), Ed. Casterman

Une BD pour d'expliquer la situation des migrant.e.s aux ados. Lisa (la dessinatrice) et Yasmine (la sociologue) se sont rendues dans la "jungle" de Calais durant un an. Elles témoignent avec humour - et sans misérabilisme - du travail quotidien des associations pour soulager la détresse de ces milliers d'hommes, de femmes et d'enfants qui fuient la guerre. Sous forme de chroniques, Lisa et Yasmine – qui se mettent en scène – exposent le quotidien glaçant des migrant.e.s, la difficulté des bénévoles et militant.e.s à faire entendre leur cause, le désintérêt de certains hommes politiques... L'ouvrage est didactique, jamais moralisateur ni angélique. Une enquête de terrain pour découvrir l'accueil réservé aux réfugiés en France, pays des droits de l'Homme, pour se questionner sur nous, notre modèle social, notre possibilité de venir en aide aux autres. Passionnant, parfois drôle, touchant et émouvant, l'ouvrage permettra aux adolescent.e.s de s'interroger sur la société dans

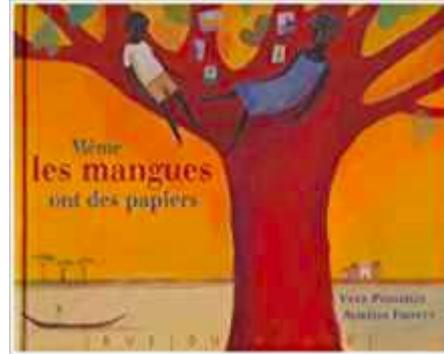


laquelle ils vivent....

Même les mangues ont des papiers

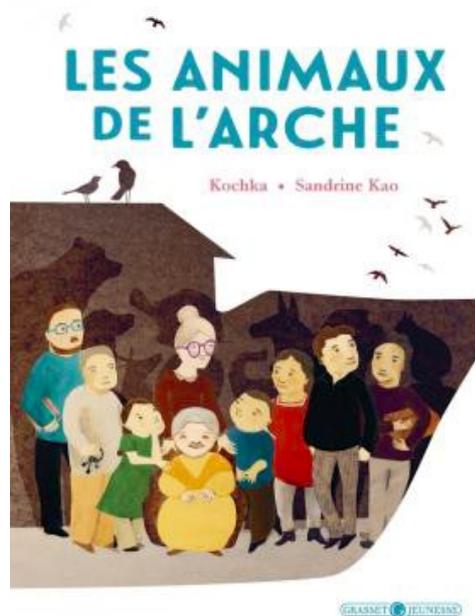
Yves Pinguilly, ill. Aurélia Fronty, Ed. Rue du Monde

..
Aux couleurs de mangue bien mûres, cet album raconte l'histoire de deux enfants qui veulent partir de l'autre côté du monde pour offrir une vie meilleure aux leurs. Mûri pendant de longues années, ce désir d'exil prend pourtant fin rapidement : ils sont découverts à bord du bateau dans lequel ils se sont embarqués clandestinement, et ramenés au port : sans papiers (d'identité), le voyage n'est pas possible. Alors que les mangues, elles, ont des papiers qui vont leur faire traverser l'océan. Un bel album pour les plus jeunes, qui peut aider à questionner les motivations économiques à l'exil.



Les animaux de l'Arche

Kochka, ill. Sandra Kao, Ed. Grasset Jeunesse
S'il ne traite pas de l'exil, ce livre donne une idée de ce que vivent certaines populations, et qui pousse au départ. La guerre fait rage, les habitants sont réfugiés à la cave où la vie s'organise pour chasser la peur, occuper les enfants, l'ancienne institutrice propose de refaire la grande arche de Noé. Recréer le monde quand dehors, c'est le déluge, avec quelques bombes de couleurs pour oublier les bombes qui tuent... Une activité pour partager un projet qui va au-delà du découpage de « bêtes animaux en papier ». Donner du corps et de la vie, placer la fraternité et l'amour dans cette création qui permet de chasser l'horreur du présent. Un récit illustré avec beaucoup de douceur.



Comment j'ai appris la géographie

Uri Shulevitz, ed. Kaleïdoscope

Une famille qui a fui son pays en guerre et qui vit dans un extrême dénuement. Le soir où le père, au lieu de rapporter le maigre repas quotidien, arrive avec une carte du monde, la faim et la colère dominant. C'est pourtant CE cadeau extraordinaire qui va aider à dépasser la misère du moment en voyageant, par l'imaginaire, à travers le monde affiché sur le mur. Un récit autobiographique qui rend hommage aux relations familiales.

